



SINTESI

IL CANTIERE DELLE ARTI URBANE

*"Non limitarti ad ascoltare la musica, costruisci il mondo in cui
risuona."*

| IL CONCETTO DI SINTESI



RIDURRE ALL'ESSENZIALE

Come descritto nell'identità visiva del progetto, "**Sintesi**" non significa semplificare, ma integrare.

Discipline differenti (Arti visive, Produzione e DJing) dialogano all'interno dello stesso spazio fino a fondersi in un unico, coerente linguaggio espressivo.

Il marchio geometrico a tre linee simboleggia l'unione di queste anime, che pur muovendosi su binari distinti corrono tutte nella stessa direzione.



IL NERO: STRUTTURA

Rappresenta solidità, controllo e tecnica. È il colore della base strumentale, del retroscena e del backstage. È la tela scura da cui ogni installazione scenografica e composizione musicale ha inizio.

IL GIALLO: ENERGIA

Richiama direttamente l'estetica industriale e la segnaletica da cantiere. È il colore dell'attivazione, della visibilità, della messa in pratica e dell'energia sprigionata dai laboratori creativi.

| LA STRUTTURA VISIVA



IDEA

COMPONENTE CONCETTUALE

Il segno grafico superiore (le tre linee) sintetizza la visione teorica: unire mondi apparentemente distanti sotto una sola identità lineare.



STRUTTURA

COMPONENTE OPERATIVA

Il logotipo sottostante (la parola SINTESI) stabilisce la base d'azione. Un sistema modulare ispirato a stencil e segnaletiche tecniche.



AZIONE

SISTEMA COSTRUTTIVO

Insieme creano una gerarchia chiara e funzionale. Il marchio non è semplicemente decorativo, ma è concepito come una struttura fisica in costruzione.

| VISIONE E OBIETTIVI



UNIRE I DUE MONDI

SINTESI HUB nasce dall'esigenza concreta di colmare il divario tra le **arti plastiche tradizionali** e le **nuove tecnologie digitali**.

Superiamo la barriera che separa la manualità fisica dall'immaterialità del software, creando un'interconnessione organica e fluida tra le discipline.

ARTIGIANI DIGITALI

La nostra missione è formare una figura professionale ibrida: l'**Artigiano Digitale**, in grado di dominare sia la materia che l'algoritmo.

I soci non si limitano ad assimilare nozioni passive, ma cooperano alla realizzazione di eventi culturali unici in cui ogni elemento è autoprodotta.

LE TRE AREE DIDATTICHE



ARTE & SCENOGRAFIA

COSTRUZIONE E COLORE

Studio ed esecuzione pratica: progettazione tridimensionale, carpenteria metallica e di legno, tecniche pittoriche di scena, illuminotecnica teatrale ed uso di materiali di recupero.



MUSICA & PRODUZIONE

COMPOSIZIONE DIGITALE

Teoria musicale applicata, sound design avanzato, tecniche di sintesi sonora, utilizzo di DAW (Ableton Live), sound engineering, missaggio e finalizzazione della traccia (mastering).



DJING

PERFORMANCE LIVE

Controllo del dancefloor: tecniche di beatmatching analogico e digitale, selezione musicale strategica e diggin', dinamiche di consolle e comprensione della club culture.

| UN HUB PER TUTTI



-  **Abbattimento Barriere Fisiche:** Lo spazio dei laboratori e le postazioni tecnologiche sono interamente progettati senza ostacoli logistici per garantire piena fruibilità a tutti.
-  **Accesso Intergenerazionale:** Attività aperte a partire dai 14 anni in su senza alcuna competenza tecnica pregressa richiesta, per stimolare lo scambio mutuo tra generazioni.
-  **Inclusione Economica:** Corsi integrati a tariffe agevolate in collaborazione con bandi pubblici regionali e locali per le politiche giovanili, garantendo l'accesso anche alle fasce meno abbienti.
-  **Alfabetizzazione Tecnologica:** Democratizzazione dell'uso di hardware e software professionali, abbattendo l'ostacolo del costo della strumentazione per i singoli soci.

CALENDARIO DELLE ATTIVITÀ



Giorni	Pomeriggio (15:00 - 18:30)	Sera (19:00 - 21:30)
Lunedì & Mercoledì	Arte & Scenografia: pittura di scena, falegnameria e catalogazione materiali di riciclo.	Musica & Produzione: teoria musicale applicata ed introduzione alla DAW.
Martedì & Giovedì	Laboratorio Libero assistito (Sviluppo di progetti personali).	DJing & Sound Design: tecniche di missaggio, sintesi sonora e masterclass dedicate.
Venerdì	"CANTIERE APERTO" — Allestimento dello spazio fisico e cooperazione interdisciplinare (Sessioni Open Deck per i soci).	
Sabato	Workshop intensivi (es. Installazioni video interattive e Video Mapping).	Incontri di network culturale, showcase interni e streaming delle produzioni.

| LANCIO: "CANTIERE ZERO"



LA FUSIONE DELLE AREE IN TEMPO REALE

"Cantiere Zero" rappresenta la nostra prima verifica sul campo, un evento live ideato per mostrare al pubblico l'integrazione delle nostre tre aree didattiche:

- **AZIONE:** Gli scenografi costruiscono la console ed elementi del palco dal vivo durante lo svolgimento della serata.
- **SUONO:** Dj set e performance live eseguiti utilizzando esclusivamente tracce autoprodotte dai soci nell'area produzione.
- **VISUAL:** Sessioni di live painting e proiezioni mappate direttamente sulle scenografie appena assemblate.

**"NON LIMITARTI
AD ASCOLTARE
LA MUSICA,
COSTRUISCI IL MONDO
IN CUI RISUONA."**



CANTIERE ZERO

Costruisci insieme a noi un nuovo spazio creativo. Entra a far parte di Sintesi Hub
come collaboratore, partner tecnico o sostenitore istituzionale.



info@sintesihub.it



[@sintesihub](https://www.instagram.com/sintesihub)



[Il Cantiere delle Arti Urbane](#)