

## BUDGET – BASATO SU 6 GIORNI DI RIPRESE

(versione professionale ottimizzata)

### PRE-PRODUZIONE

- Supervisione creativa sceneggiatura: € 1.000
- Casting: € 800
- Location scouting: € 600
- Direzione di produzione / organizzazione: € 1.200
- Pianificazione, breakdown, riunioni: € 500

Totale pre-produzione: € 4.100

### PRODUZIONE (6 giorni)

#### Regia e reparto creativo

- Regia: € 2.000
- Aiuto regia (6 giorni): € 900
- Segretaria di edizione (6 giorni): € 600

#### Fotografia

- Direttore della fotografia (6 giorni): € 2.400
- Operatore camera (6 giorni): € 1.200
- Assistente camera (6 giorni): € 900
- Noleggio camera + luci (6 giorni): € 1.800

#### Suono

- Fonico presa diretta (6 giorni): € 900
- Attrezzatura audio: € 300

## Scenografia

- Scenografo: € 900
- Assistente scenografo: € 500
- Materiali scenografici: € 600
- Props: € 300

## Costumi / Trucco

- Costumista: € 600
- Make-up artist: € 500
- Materiali: € 300

## Cast

- Attori principali (2): € 2.000
- Attori secondari / figurazioni: € 600

## Produzione

- Runner (6 giorni): € 300
- Trasporti: € 500
- Catering (6 giorni): € 450
- Location: € 900

Totale produzione: € 20.550

## POST-PRODUZIONE

- Montaggio: € 2.000
- Color grading: € 900
- Sound design + mix: € 1.000
- Musiche originali: € 1.000
- Mastering / DCP: € 500

Totale post-produzione: € 5.400

 AMMINISTRAZIONE E SICUREZZA

- Amministrazione: € 800

- Assicurazione: € 700

- Permessi: € 300

Totale amministrazione: € 1.800

 COMUNICAZIONE E DISTRIBUZIONE

- Grafica + poster: € 600

- Social media: € 500

- Festival submission: € 800

- Eventi / proiezioni: € 1.000

Totale comunicazione: € 2.900

Viaggi e alloggi: € 1.690

 IMPREVISTI (10%)

€ 3.500

 TOTALE GENERALE

TOTALE GENERALE

€ 39.940

(Range realistico: € 38.000 – € 42.000)