

## Quarta di Copertina

*Un uomo muore a Times Square.* I suoi abiti sono del 1876. I suoi documenti anche. Ma siamo nel 1970.

Così nasce una leggenda. Un mistero senza tempo che, nel corso degli anni, si trasforma in fenomeno virale. Video, post, teorie, documentari: il mondo intero si appassiona al caso dell'“uomo fuori dal tempo”, un'anomalia inspiegabile che seduce le masse affamate di meraviglia.

In un mondo dominato dalla trama digitale e dalla disinformazione dilagante, **Daniel Ciack** è un giornalista investigativo inflessibile, devoto alla ricerca della verità. La sua crociata è smascherare bufale e teorie del complotto, ma la sua fede nella ragione è messa a dura prova da un evento che sconvolge New York: la misteriosa scomparsa di un professore all'aeroporto JFK, che “*evapora*” di fronte a decine di testimoni.

Mentre le autorità in un primo momento ignorano la cosa e il web si infiamma di voci sul soprannaturale, Daniel riconosce il segno di qualcosa di più grande e sinistro. La sua indagine lo porta sulle tracce di Victor Sterling, un genio della manipolazione noto come il "Maestro del Mito". **Sterling** non è un criminale comune, ma un architetto di illusioni, che scuote la percezione collettiva e alimenta il "bisogno umano di meraviglia e trascendenza".

Per Daniel, è l'inizio di una solitaria, estenuante battaglia: ristabilire la ragione in un mondo che ha assaporato il fascino inebriante dell'impossibile. Un mondo dove le ombre del mito si allungano e la verità rischia di scomparire in un'eclissi della ragione sempre più profonda.

"Eclissi della ragione" è un thriller psicologico avvincente che vi terrà col fiato sospeso fino all'ultima pagina. Vi invita a riflettere sui pericoli del non coltivare un "pensiero critico robusto e resiliente" e sulla vera fragilità della ragione. Preparatevi a mettere in discussione ogni cosa che credete di sapere, perché l'inganno più pericoloso è quello che vi promette la meraviglia.