



## ROMA 28 de Abril – 3 de Mayo de 2017

### 28-29-30 de abril de 2017

#### **Complejo Monumental del Acuario Romano – Plaza Manfredo Fanti, 47**

##### *La Grande Plaza*

Una instalación, *La Grande Plaza*, acogerá a los poetas, los artistas y los visitantes, y los acompañará en un viaje poético entre elementos reales y simbólicos, sugerencias, palabras, vídeos y música.

*Historias, vivencias, que tienen ecos universales y que serán comunicadas con lenguajes diferentes, acompañados por un rumor de fondo que se hace palabra y que nace de diferentes fuentes. El público podrá moverse y escuchar libremente, dejándose capturar de las historias transformadas en poesías*

#### **Viernes 28 de abril**

##### **Para los refugiados del Mediterráneo**

17:00 horas: Se abrirá la manifestación con una performance de danza y palabras de las poesías, realizada por la coreógrafa cubana, Laura Domingo Agüero con la participación de algunos miembros del Grecom.

Intervendrán en la inauguración representantes de las Embajadas y de las Instituciones públicas.

17:30 horas: Inauguración de la exposición de las obras de los artistas internacionales y nacionales de *Una ventana a la vida*.

18:00 horas: Proyección de los documentales sobre los refugiados del Mediterráneo, de Malak Sahioni Soufi.

18:30 horas: Malak Sahioni Soufi presenta su antología *Confines de Sal* y la colección de obras pictóricas, gráficas y plásticas *Una ventana a la vida*.

Los poemas serán leídos por los poetas de diferentes países presentes y en su lengua original, repetidos, después, en italiano.

20:00 horas: De la poesía a la palabra cantada, a la música: nacen y se entrelazan sonidos y voces de cantantes y músicos que se son unidos a esta iniciativa.

#### **Sabado 29 de abril**

##### *De Italia a América latina*

17:00 horas: Inauguración de la velada con testimonios de realidades sociales e intervenciones de personalidades de los diferentes países presentes.

- 17:30 horas: Presentación de la antología de poetas latinoamericanos *Un Solo Mar y la Palabra*, curada por Norberto Silva Itza y con la presencia de la Responsable de la Biblioteca de la Casa de la Poesía de La Habana Concepción Allende Vasallo y de los poetas presentes.
- 18:00 horas: Proyección del Video *El Festival Internacional de la Poesía de Cuba*, realizado por el grupo video del Grecam. Las imágenes correrán en la pantalla por la entera noche.
- 18:30 Horas: Se abren las estaciones de poesía dedicadas a los poetas latino americanos.  
El público se moverá libremente atraídos por las palabras en italiano y en español de los integrantes de la antología.
- 20:00 horas: Performance del Grupo Poesías del Grecam, *Poesía en movimiento*, acompañada con las imágenes video y las notas de un violonchelo.

### **Domingo 30 de abril**

#### *Un solo mar y la palabra y Confines de sal*

- 17:00 horas: Reading poético con la participación de los poetas presentes en la manifestación. Palabras, versos, lenguajes, imágenes, vivencias lejanas, resuenan en la Grande Plaza.
- 19:30 horas: Performance del Grupo teatral del Grecam, con poemas elegidos de la antología *Confines de Sal* de Malak Sahioni Soufi.
- 20:30 horas: De la poesía a la palabra cantada a la música: nacen e se entre lazan los sonidos y las voces de todos los músicos y cantantes que participarán.

### **Roma: 1-2-3 de mayo de 2017**

#### *Encuentros de poesía*

La palabra poética superará el perímetro del Acquario Romano, para desplazarse libre en las calles de la Roma antigua.

*Pequeñas plazas silenciosas y llenas de historia, claustros de iglesias, ángulos antiguos, escuelas, bibliotecas, universidades, serán los espacios de una sucesión de happening poéticos. En los escenarios de la Ciudad Eterna, pasando de lugar en lugar, los poetas encontrarán a quien pasará por allí y deseará detenerse a escuchar.*

Presentación en bibliotecas de la historia, del pensamiento y de las actividades de la Biblioteca de la Casa de la Poesía de La Habana, por parte de la Responsable Concepción Allende Vasallo, y reading con los poetas presentes.

### **Itinerarios en fase de definición**

#### **Lunes 1 de mayo**

##### *Recorridos en la ciudad*

- 17:00 horas: Jardín/vestíbulo de la Iglesia de S. Stefano Rotondo.
- 18:00 horas: Villa Celimontana: Iglesia de S. Tommaso in Formis.

19:00 horas: escalinata Calle dei Querceti/Calle Capo d'Africa ábside de la iglesia del Monasterio de los SS. Quattro Coronati o entrada (como alternativa Basílicade SS. Giovanni e Paolo, Clivo di Scauro).

### **Martes 2 de mayo**

*Las Bibliotecas del Circuito Multicultural y las sedes de la Universidad.*

Sedes y horarios de definir.

### **Miercoles 3 de mayo**

*Recorridos en ciudad*

17:00 horas: Jardín del Colle Oppio, en el área frente al ingreso de la Domus Aurea con vista al Colosseo.

18:00 horas: Área/Escalinatade San Pietro in Vincoli/ Escalinata dei Borgia.

19:00 horas: Escalinata San Martino ai Monti.