



ROMA 28 Aprile – 3 Maggio 2017

28-29-30 aprile 2017

Complesso Monumentale dell'Acquario Romano - Piazza Manfredo Fanti, 47
"La Grande Piazza"

Un'installazione, *La Grande Piazza* accoglierà i poeti, gli artisti, i visitatori e li accompagnerà in un viaggio poetico tra elementi reali e simbolici, suggestioni, parole, video e musica.

Storie, vissuti, che hanno echi universali, espressi con linguaggi diversi, accompagnati da un brusio che si fa parola distinta, che sgorga da diverse sorgenti, tra le quali muoversi e ascoltare liberamente, lasciandosi catturare poi da altre parole, da altri suoni

Venerdì 28 aprile

Per i rifugiati del Mediterraneo

Ore 17:00 Inaugurazione della manifestazione alla presenza dei rappresentanti delle
Ambasciate e delle Istituzioni.

Ore 17:30 Apertura della mostra delle opere degli artisti di *Una finestra sulla vita*.

Ore 18:00 Proiezione dei documentari sui rifugiati del Mediterraneo a cura di Malak
Sahioni Soufi.

Ore 18:30 Malak Sahioni Soufi presenta la sua antologia *Confini di Sale* e la raccolta di
opere pittoriche, grafiche e scultoree *Una Finestra sulla Vita*. Le poesie sono
lette dai poeti presenti nella propria lingua madre e tradotte in italiano.

Ore 20:00 Dalla poesia alla parola cantata alla musica: sgorgano e si intrecciano i suoni
e le voci dei musicisti che hanno aderito all'iniziativa.

Sabato 29 aprile

Dall'Italia all'America latina

Ore 17:00 Apertura della serata con interventi e testimonianze di realtà sociali e
personalità.

Ore 17:30 Presentazione dell'Antologia di poeti latinoamericani *Un Solo Mar y la
Palabra* a cura di Norberto Silva Itza e dei poeti presenti.

Ore 18:00 Proiezione del Video Il Festival Internazionale della Poesia di Cuba, realizzato
dal gruppo video Grecom. Le immagini continuano a scorrere sullo schermo
per l'intera serata.

Ore 18:30 Apertura delle postazioni di poesia dedicate ai poeti latinoamericani. Ci si
muove liberamente attratti dalle parole in italiano e in spagnolo dei poeti
dell'Antologia.

Ore 20:00 Performance del Gruppo Poesie Grecam, *Poesia in movimento* accompagnata da immagini video e dalle note di un violoncello.

Domenica 30 aprile

Un solo mare

Ore 17:00 Reading poetico con la partecipazione di tutti i poeti presenti alla manifestazione. Parole, versi, idiomi, immagini, vissuti lontani riecheggiano nella Grande Piazza.

Ore 19:30 Performance del Gruppo teatrale Grecam con poesie scelte dell'Antologia *Confini di Sale* di Malak Sahioni Soufi.

Ore 20:30 Dalla poesia alla parola cantata alla musica: sgorgano e si intrecciano i suoni e le voci di tutti i musicisti che hanno aderito all'iniziativa.

Roma: 1-2-3 maggio 2017

"Incontri di poesia"

La parola poetica oltrepasserà il perimetro dell'Acquario Romano per snodarsi libera tra le vie della Roma antica.

Piccole piazze silenziose e dense di storia, chiostrì di chiese, angoli di vestigia antiche, scuole, biblioteche, università, ospiteranno una successione di happening poetici. Negli scenari della Città Eterna passando di luogo in luogo, i poeti incontreranno chi si troverà lì e vorrà fermarsi ad ascoltare.

Itinerari in via di definizione

Lunedì 1 maggio

Percorsi in città

Ore 17:00 Giardino/atrio della Chiesa S. Stefano Rotondo

Ore 18:00 Villa Celimontana: Chiesa di San Tommaso in Formis

Ore 19:00 scalinata Via dei Querceti/Via Capo d'Africa abside della Chiesa del Monastero dei SS. Quattro Coronati o sagrato ingresso [in alternativa Basilica SS. Giovanni e Paolo, Clivo di Scauro]

Martedì 2 maggio

Le Biblioteche del Circuito Multiculturale e le Sedi dell'Università

Sedi ed orari da definire

Presentazione della storia, del pensiero e delle attività realizzate dalla Biblioteca della Casa della poesia dell'Avana da parte della Responsabile Concepción Allende Vasallo, Responsabile della Biblioteca.

Mercoledì 3 maggio

Percorsi in città

Ore 17:00 Giardino del Colle Oppio, nell'area di fronte all'ingresso della Domus Aurea con vista sul Colosseo

Ore 18:00 Area/Scalinata di San Pietro in Vincoli/ Scalinata dei Borgia

Ore 19:00 Scalinata San Martino ai Monti